

基于遗址保护与展示的城墙遗址公园规划探索

——以唐长安城城墙遗址公园规划为例

□ 张琳, 张迪昊, 许凯

[摘要] 唐长安城城墙遗址公园规划以复制、展示唐长安城市规划布局形制为表现重点, 由北至南根据里坊划分为7个分段和3个广场, 由东向西以城墙为界分为城内和城外两部分, 以南北两处端头节点和延平门遗址为代表性节点, 以道路为骨架组织8个主题表现大唐文化, 采用原址上方标示性复制展示的方法表现遗址原貌, 实现了遗址的保护与展示、为周边居民提供休闲健身带状绿化公园的两大功能。

[关键词] 唐长安城; 城墙; 遗址公园; 保护; 规划

[文章编号] 1006-0022(2010)10-0047-06 **[中图分类号]** TU984.18 **[文献标识码]** B

The Preservation and Promotion of an Ancient City Wall: Chang'an City's Tang Dynasty City Wall Historic Park/Zhang Lin, Zhang Dihao, Xu Kai

[Abstract] The plan for the Tang dynasty city wall historic park is intended to regenerate both the physical and institutional history of the ancient city wall. The rebuilt city was divided into seven blocks and three squares and the existing city wall divides the park into two areas. The landscape emphases of the park are the nodes at both the north and south ends, and the Yanping gate. The road system is used as a framework to organize eight theme areas that express different parts of Tang dynasty culture. The park is built on the ancient site and achieves both preservation and promotion of the Tang structures as well as providing green space for local residents.

[Key words] Tang dynasty, Chang'an city, Ancient city wall, Historic park, Preservation, Planning

1 唐长安城及城墙简介

唐长安城(隋称“大兴城”),是隋文帝君臣建立的中国古代最宏伟的都城,反映出大一统王朝的宏伟气魄。唐长安城“法天象地”,帝王为尊,百僚拱侍。为实现容纳更多人口、迁徙江南被灭各国贵族以实京师的宏伟计划,唐长安城被建设得空前宏大,面积达84 km²,是汉长安城的2.4倍,是明清北京城的1.4倍,比同时期的拜占庭王国都城大7倍,较公元800年所建的巴格达城大6.2倍,是当时世界上最大的城市。可想而知,唐长安城墙的规模也是当时独一无二的。根据《类编长安志》的记载,我们所说的唐长安城,实际是隋唐外郭城的范围:“外郭城东西一十八里,南北一十五里一百

七十五步,周六十七里,其崇高一丈八尺”。换算成现代尺度并经过多次勘查校验,探明唐长安城墙东西长9.72 km,南北宽约8.65 km,总周长约36 km^[1],一丈八尺的高度也就相当于当今6 m左右(图1)。

2 唐长安城及城墙遗址残存现状

本文研究的唐长安城墙为唐长安城外郭城的西城墙南段,其位于今天西安市高新技术产业开发区科技路至科技八路的区域内。2005年3月,随着西安高新技术产业开发区对区内唐长安城墙文物遗址保护工作的深入推进,考古工作队对唐长安城墙遗址西南隅进行了新一轮的普查钻探和局部详探,基本确定了唐长安城

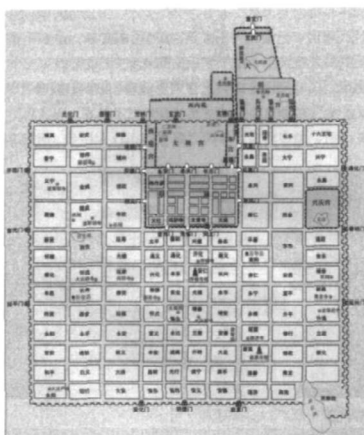


图1 唐长安城复原图

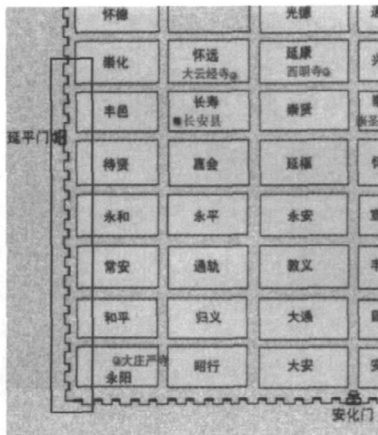


图2 规划城墙位置示意图



图3 延平门遗址现场

西城墙南段、南城墙西段、西城墙南端的延平门遗址、西南成角的位置与走向等^[2],并成为本次规划研究工作最直接的基础资料。

根据考古发掘的成果,本次规划工作所涉及的唐长安城墙遗址位于唐长安城墙的西南隅,包括西城墙南段约1/3及西南城墙拐角,南北全长约3.7 km。较之其他区域的城墙遗址,其较好的优势条件之一是在高新技术开发区道路系统规划时,已经根据历史上的考古资料,较有前瞻性地将该城墙遗址区域以宽约120 m城市绿带的形式保护了起来,为本次保护规划建设带来极大便利。

本遗址段包含有西城墙最南端的一座城门——延平门,城内靠城墙由北向南主要是“崇化”“丰邑”“待贤”“永和”“常安”“和平”“永阳”7个唐代里坊(图2)。

(1) 城墙基础遗迹。

经考古研究分析,唐长安城西城墙为夯土结构,城墙遗迹地表上已无存,仅不连续地残存有地表下的夯土墙基,且多分布在地表下0.6 m~1.4 m。城墙的方位角为 $1^{\circ}30'$ (磁北),残存的夯土基宽度为5 m~6 m(比例与史料记载的一丈八尺的墙高基本相合),夯土的厚度为0.5 m~1.0 m。考古钻探表

明,唐长安城西城墙遗址分布呈不连续状,较长的连续段可达200 m,夯土厚约1 m,宽6 m,埋深0.7 m。

在西城墙的东侧(即唐长安城墙内侧),还局部发现有唐代的道路遗迹,推测是唐长安城西城墙内侧的顺城道路。

(2) 延平门遗址。

延平门是唐长安城西城墙最南端的一个城门,位于本次规划范围北段唐兴路南侧264 m处,根据考古发掘,门址埋藏在地下0.5 m~0.8 m处,目前仅残存有夯土墩台基址,且由于受后来建设及地貌变化等因素的破坏,保存较差,遗址形制如图3所示。

(3) 西南城角。

唐长安城的西南城角是西城墙与南城墙的交接处,也是本项目的南侧端头。考古显示:西南城角也仅存地下夯基,且埋藏在地表以下约1.5 m,破坏严重。现存基础宽约5.5 m,夯土残存厚度0.5 m~0.8 m。

(4) 城外护城濠沟。

考古工作队在探寻城墙、城门遗址的同时,还对城外的护城濠沟进行了探查,并且钻探出了相关的濠沟遗迹,为遗址公园保护规划提供了第一手的资料。

3 保护与展示对策

北京的元大都遗址有地面夯土遗迹,明北京城墙、南京城墙等有断续的城墙构筑体,而唐长安城墙遗址地面以上没有任何残留,仅有地下不连续基础残留的遗存现状,这给保护和展示工作带来一定的难度。

目前对于地下遗存的保护和展示有以下几种比较常见的做法:

(1) 挖掘展示地下遗迹,将地上建筑保护性建筑整体设计成博物馆。这种保护、展示的方法比较直接而可靠,适合于点状、面状的历史遗迹,特别是深埋地下的墓葬类型,比较典型的例子是秦始皇兵马俑博物馆。

(2) 将地下遗迹挖掘探明后继续恢复掩埋,在地面上将遗迹按照考古测量的数据加以复制、展示。这种方法的优点是,既完好地保存了地下遗存,又完整地展示了地下遗存,避免了开挖展示带来的破坏,比较适合原有地面构筑物破坏遗存,仅剩地下遗迹的情况,比较典型的例子是西安汉长安遗址中的汉桂宫遗址保护工程。

(3) 将破坏的地面遗存加以重建,恢复当年标志性建筑空间。此种做法争议较大,有建设“假古董”之嫌,但对于历史上的区域标志性建筑(如塔、楼

等),以及恢复历史上著名景观具有重要作用,因而也应用较多。其中比较典型的例子是黄鹤楼、滕王阁等楼宇的历次重修,杭州雷峰塔的重建等。另外,由于历史上这类建筑本来就有屡毁屡建的传统,因而此种做法也无可厚非。

唐长安城西城墙遗址地上构筑物(城墙主体、城门等构筑物)基本上无存,仅剩余地下遗存。因距离过长(本段长达3.7 km)、遗迹本身艺术品质及可观赏性等原因,第一种方法显然并不适用;此外,鉴于城墙主体作为防御工程和界定城市空间边界的现实功能的丧失,单纯恢复重建的方法也不可取。

因此,原样保存地下遗迹、地上标示性展示是一种有效的方法,但考虑到城墙遗迹的不连续和单一特性,且缺乏艺术上的可观赏性,因而摒弃了挖掘遗迹并建设保护性覆盖构筑物加以展示的方式,而选择了少量有代表性的地段进行标示性展示,如城墙基拐角、城墙基代表段、城门(延平门)、城濠等。

由于城墙除了防御功能外,主要是一种城市空间的界定,即城内与城外的空间分界,城墙范围内城市的主要空间要素由内而外分别是:里坊建筑、坊墙、顺城街道、城墙(城门)、护城濠沟。从恢复角度讲,单纯恢复城墙主体将带来考古学术和保护上的争议,也对现代城市的空间组织带来不利影响,但是作为上述唐代城市空间要素,在规划空间范围内作有限的恢复是有意义和可行的,但应找到合理的替代和表现方法。

4 遗址公园规划方案

4.1 规划构思

根据前文分析的原因,考虑到城墙保护与恢复的技术难度,根据城墙及周边街道里坊界定城市空间的作

用,及本规划区域包含的唐长安城墙、顺城巷、里坊围墙、里坊等城市结构要素,本保护规划将复制、展示唐长安城市规划布局形制作为表现重点,将规划区域作为一个窗口来表现唐长安城,通过本窗口,将已经被现代城市覆盖的唐长安城以特殊的表现方式展示给世人。

(1)规划方案通过一定工程技术手段再现城墙、城濠、城门、里坊、坊墙、城市街道等要素在规划范围内的平面布局形态。

(2)通过唐长安城里坊规划布局将规划区域划分成7个分段,并以唐代里坊名称加以命名,由北向南分别是:“崇化(弘化)”“丰邑”“待贤”“永和(淳和)”“常安”“和平”“永阳”。

(3)以城墙遗址为界,通过不同的绿化、铺砌等技术手法将规划公园划分成“城内”和“城外”两个不同区域,强调“城内”布局风格的规整秩序和“城外”风格的自然野趣。

(4)以唐长安城市街道空间为依据组织规划区域内广场、步行道等空间要素,并使广场成为游客休闲活动的空间,同时也成为布置城市雕塑、展示唐朝文化和城市生活的空间。

(5)沿顺城路空间规划两条贯穿南北的游览步道,解决南北步行交通。

(6)东西纵向步行交通道路的设置也以唐长安城坊间路和坊内道路为依据。

4.2 规划布局结构

(1)南北方向视角。

根据里坊划分由北至南分为7个分段和3个广场(图4),分别在南北端头各设1个的端部门户广场,中部在延平门遗址设1个大型城门遗址复制展示广场。

(2)东西向视角。

以城墙为界分为“城内”和“城外”两大部分:城内主要表现里坊空

间和城市道路;城外主要表现护城濠沟和景观绿化(图5):

①“城内”——城墙遗址东侧,主要表现顺城街、坊墙和里坊三大构成要素,顺城街空间的规划设计主要考虑的是如何满足交通观光需求的问题。因此,规划在顺城街的空间沿城墙遗址设置两条宽为2 m的观光步行道,设计应满足残疾人通行的要求;沿里坊城墙一侧设置宽为2.5 m的观光道路,道路设计应满足观光电瓶车 and 观光自行车的实际通行要求。

②“城外”——城墙遗址西侧,主要展现护城濠沟和城外自然环境景观。护城濠沟处理成带状郊野草丛效果,界限处可安置部分不规则置石;延平门外侧为濠沟重点表现段,以下挖的方式重现历史空间;护城濠沟两侧自由种植花灌木亚乔木,形成两条自由花灌木林带;护城濠沟西侧规划线形较为自由的观光步行道,步道两侧丛植花灌木。

(3)代表性节点。

规划选取南北两处端头节点和延平门遗址作为重点表现的代表性节点,形成开放广场空间。北部入口广场为遗址公园的门户节点;延平门广场为展示城门遗址、濠沟空间的综合景观节点;南端广场为重点展现唐长安城西南城墙拐角原貌的节点。

(4)表现内容和雕塑布局。

将散布于整个遗址公园的雕塑小品、置石作为遗址公园的文化载体,增加遗址公园的大唐文化表现内容,从北至南按照道路骨架分为8个主题,分别为:科技、文学、艺术、哲学、宗教、风俗习尚、民族融合与国际交流、城市规划建设史。

①唐代科技(科技路—延平门);
②唐代文学(延平门—科技二路);
③唐代艺术(科技二路—科技四路);
④唐代哲学(科技四路—科技五路);

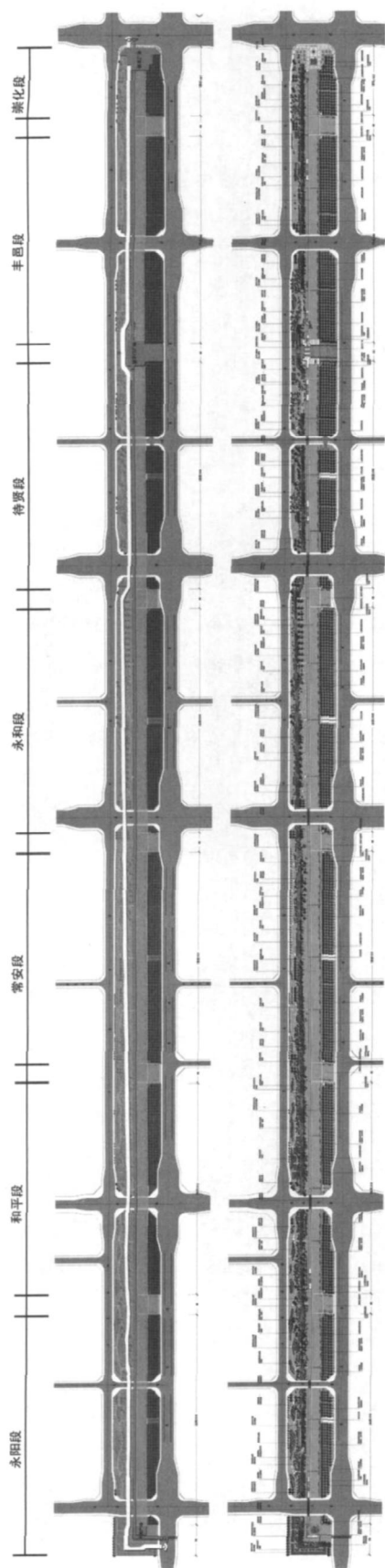


图4 遗址公园总平面图

⑤唐代宗教(科技五路—科技六路);
⑥唐代风俗习尚(科技六路—科技七路);
⑦唐代民族融合与国际交流(科技七路—科技八路);
⑧唐长安城市规划建设史(科技八路—城墙转角)。

4.3 遗址保护和表现手法

本规划范围均为文物保护范围,因此要严格控制地面建筑物:将临近文物遗址5 m的区域作为重点保护范围,在临近文物遗址1 m的区域设游览隔离区;唐延路和沣惠南路及东西向道路内侧红线围合的区域为本项目规划范围,设为一般文物保护范围;唐延路和沣惠南路及东西向道路外侧红线围合的区域为建控区域,应对该区域内的所有建设活动(包括辅助性建筑、道路铺装、街道整体的风格和形式等)进行风貌协调的规定。

根据国家文物局关于对《唐长安城墙遗址公园详细规划》的意见,对地下文物暂时保持现状,不建议采用挖掘展示的手法,本规划主要采用在原址上方标示性复制展示的方法来表现遗迹面貌。

4.3.1 城墙遗址

规划保留绝大部分区域现状草坪覆盖的面貌,以带状置石勾划城墙遗址范围;各段选取一定遗迹保存完好的区域,以复制的手法在原址正上方等比复制城墙基础及夯土结构遗迹供人观赏,适当地方亦可局部复制展现包城砖结构;城墙遗址东西控制宽约1 m的绿化隔离带,以草坪形式适当隔离游人;为全面保护地下遗存,遗址周边5 m范围内禁止种植大型乔木和根系发达的花灌木。

4.3.2 延平门遗址

严格保护地下城门遗迹和城外濠沟遗迹;在遗址上方建设延平门广场,在遗址正上方等比复制城门遗

迹供人观赏,适当地方亦可复制展现城门包城砖结构,城门道内的城门门限遗迹和车辙痕迹亦应适当表现;在广场东南隅放置延平门整体建筑复原模型,模型比例为1:10左右,材质为石雕或者铜铸,供游人想象延平门原本面貌;遗址周边5 m范围内禁止种植大型乔木和根系发达的花灌木。

4.3.3 顺城街和里坊

(1)在考古测绘的基础上将顺城街和周边里坊的坊墙坊路加以准确定位。

(2)以1.2 m宽的灌木绿篱表现里坊坊墙,从而界定出顺城街和唐长安城的干道空间。

(3)在顺城街和唐长安城市干道交汇处形成开放空间,也是游人进入公园和雕塑、标识展示的主要空间(图6,图7)。

(4)里坊以内种植阵列乔木,以当地主要树种国槐为主,以树阵模拟里坊空间。树阵内可以设置部分小型服务设施如小卖部、公厕及其他市政基础设施等。

(5)顺城街和唐长安城市干道及其交汇处严禁种植乔木,保持连续开放空间的形态,重现唐长安城的街道。

4.3.4 城濠(护城河)

城濠在延平门南北两侧总共100 m的区段下挖再现濠沟空间,在南北外扩20 m范围设置过渡坡道,并在其外围往南北继续各外扩约100 m的范围内,铺以白色砂石以表现城外濠沟;城濠在其余部分种植不同种类的自然野草,以刻画出城外较为荒野的气象;野草采用不同的品种、色彩丛植的方式,以反映出季相的色彩变化;城濠边缘以不规则置石加以空间界定,较大的置石上可以镌刻史迹说明文字;城濠东西两侧主要种植花灌木,种植力求运用较为自然的园林手法,突出城外的自然野趣。

4.4 主要广场节点设计

4.4.1 入口广场

广场位于北端科技路口处,总面积约为4 000 m²,是由中央阶梯形广场和周边石壁组成的半围合空间,广场中央为唐长安城规划版图铺地和铜制遗址公园题名牌,周围旱地喷泉,喷泉采用压力可调式,通过压力控制喷泉高度和组合形成动态雕塑,象征历史浮沉,潮起潮落,盛世、乱世、中兴、衰亡、复兴……周而复始;整个广场风格大气磅礴,象征当代中华民族伟大复兴,耀世发展的姿态。

广场两侧的浮雕石板,可以界定入口空间,起到强调广场序列的作用,材质为白色砂岩。石板外侧镌刻城墙遗址公园的建设说明及介绍、标识性文字,内侧以浅浮雕形式刻画出长安建城的历史等城市发展背景。石板之间为地面聚光灯,夜间形成若干条光柱。

4.4.2 延平门广场

延平门广场位于唐兴路与科技一路间的延平门遗址处,总面积约为8 000 m²,是本遗址公园项目的核心景观节点。由城门基础结构复制、濠沟空间展示、城门模型展示和广场等要素构成。

据考古资料记载,延平门门址埋藏在地下0.5 m~0.8 m,唯残存有夯土墩台基址,保存较差,在南门道的夯土墩台东侧尚存砌砖痕迹。

根据前述的遗址保护策略,对现存遗迹进行严格保护,在遗迹原址上方标示性复制城门墩台、城门道、门限等构成要素,墩台侧边选择部分区域复制展现包砖结构;将遗址墩台周边5 m的范围作为重点保护范围,以仿唐地面材料模拟唐代夯土地坪,并且复制城门道及顺城路内车辙印痕。城门西侧根据考古资料浅挖地面来复制早期和晚期城濠,挖掘深度以能够妥善保护遗迹为限。

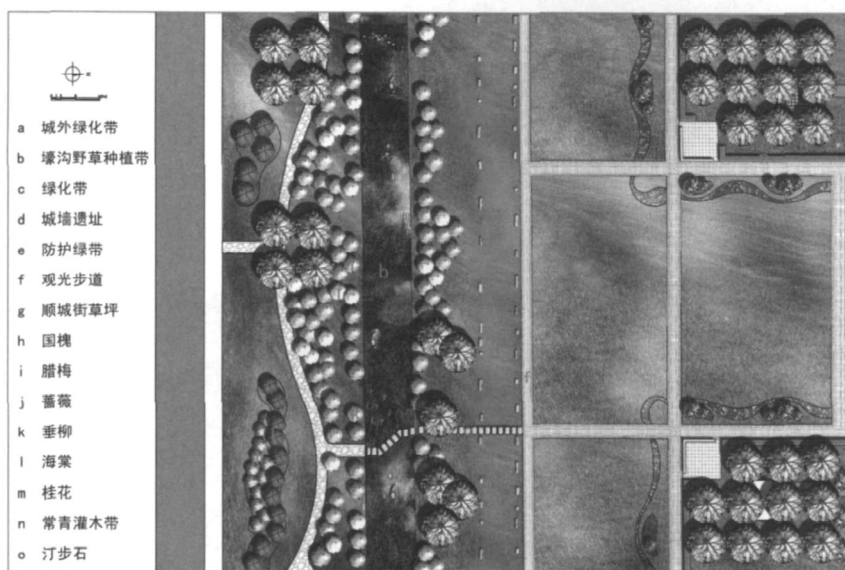


图5 遗址公园标准段



图6 里坊标示 I



图7 里坊标示 II

4.4.3 西南城墙拐角广场

唐长安城西南城墙拐角广场位于整个遗址公园的最南端头,是唐长安城外郭城墙的西南拐点;在本遗址公园工程中是南部的门户节点,也是与未来南部城墙保护工程重要的转折衔接节点,总规划面积约为4 100 m²,由城墙遗址复制、西顺城街、南顺城街和里坊(永阳坊)一角组成。

鉴于考古挖掘发现拐角段城墙基础遗迹保存较好,规划予以严格保护,在原址上方复建夯土城墙结构,展现城墙拐角风貌,同时在拐角东北用石铺广场方式展示唐长安城整体模型,在模型西南角相应位置标示出本项目范围。拐角广场是本项目的收尾节点,并为西安市唐长安城墙遗址公园的整

体建设埋下衔接的伏笔,同时它也是重要的城市结构坐标点。

5 规划实施效果

本项目的主体部分于2006年6月建成开园。从实施的效果来看,基本通过种植、地面铺装和局部复制的手法实现了对唐长安城沿城墙城市空间的重现,形成了叠加在现代城市道路网框架上的古典城市框架体系。

从使用功能上说,本遗址公园建成后基本上实现了遗址保护与展示、为周边居民提供休闲健身的带状绿化公园两大功能:

(1)从保护的角度来说,该公园对城墙、城门、濠沟等遗址要素的地

域空间进行了严格的建设控制保护,并对地下遗存实行了原封不动的保存方式;着重对邻近城墙的城市空间要素,按照原有形制和尺度进行了象征性恢复和表现,将单纯的城墙遗址保护工作,上升到城市空间架构的恢复与展示,当然这一切都是在有限的规划空间中进行的,并没有与周边开发区现代化的建设产生矛盾与冲突。

(2)外来游客可以通过入口广场、延平门广场等重要节点及标准保护段的游览,了解唐长安城的规划形制,特别是对顺城街、里坊、东西向干道会有一个较为直观的空间感受,通过园林设计的手法,在叠加于隋唐长安古城遗址上方的现代西安城市内开辟了一扇透亮的窗户,从而起到管中窥豹的作用,让现代人对唐长安城的整体尺度和布局有一个大致的了解和体会。

(3)对于周边居民,遗址公园是一个非常实用的休闲健身公园,带状的步行道及连续的开放空间适合各种休闲健身活动,这也是遗址公园建设

的又一个非常现实的社会功能,对于提升高新技术开发区的环境品质和文化底蕴有着重要的贡献。

(4)该带状公园作为连续的大规模开放空间,也是周边开发区重要的避难场所。建成后不到一年,恰逢汶川“5·12”大地震,震后成为周边居民避震的重要疏散场所。

6 结语

应该说西安市唐长安城墙遗址公园的规划建设是当前历史文化名城对城墙遗址保护的一次积极的探索 and 实验。对地上遗存基本缺失不存的城墙类别的保护与展示提出了一种切实可行的办法,不但没有陷入重建与挖掘等无休止学术争论的泥沼,反而另辟蹊径,向城市空间构架的意向性恢复迈出了探索的步伐,从而在有限的3.7 km段创造出一种模式,便于向3.7 km以外的区域继续延展,如果能够排除困难,最终能够实现其在全市环通,即形成一条绿色的遗址公园环,这必将成为一条夺目的翡翠项链,将盛世长安的历史年

轮以城市绿环的形式深深烙印在方兴未艾的现代西安版图上。

[参考文献]

- [1]董鉴泓.中国城市建设史[M].北京:中国建筑工业出版社,2004.
- [2]中国社会科学院考古研究所陕西第一工作队.唐长安城西城墙南段及延平门遗址考古工作报告[R].2005.
- [3]辛德勇.隋唐两京从考[M].西安:三秦出版社,2006.
- [4]骆天骧撰,黄永年点校.类编长安志[M].西安:三秦出版社,2006.

[作者简介]

张琳,高级工程师,注册规划师,原西安高新技术产业开发区规划建设局局长。
张迪昊,注册规划师,同济城市规划设计研究院主任规划师。
许凯,西安高新技术产业开发区规划建设局工程师。

[收稿日期]2010-07-27;

[修回日期]2010-08-05

[上接第46页]通过土地再开发的策略导向使得西安高新区的城市活力也得到了很大的提升,其城市功能日趋完善,社会影响力不断扩大。因此,应当充分认识土地再开发策略在西安高新区一期用地改造过程中所发挥的重要作用,坚持将其贯穿于西安高新区改造的始终,并通过相关部门与政策的保障,使其具有更强的可操作性。

本文以西安高新区一期用地为个案,进行土地再开发导向下的城市改造规划探索,由于西安高新区所处的区位与周边条件具有一定的特殊性,研究中仍有不足与局限。在国家大力强调节约型社会的前提下,本文仅仅

是一个引子,以期为未来的研究提供有益参考,并启发更多城市土地再开发相关案例的不断涌现,进一步推进城市规划方法的拓展与完善。

(参加该项目的人员还有:周庆华、雷会霞、冯红霞、张健、高子钧、崔健、程胜利、吴敬徽等)

[参考文献]

- [1]刘伯英.城市工业地段更新的实施类型[J].建筑学报,2006,(8):21-23.
- [2]岳隼.深圳市存量土地二次开发利用策略研究[J].科技创新导报,2009,(25):132-133.
- [3]俞奕,周平广.宝山区土地二次开发问题的思考[J].上海房产,2009,(9):54-57.

[4]吕晓蓓,朱荣远,张若冰,等.大都市中心城区城市空间资源整合的初步探索——深圳“金三角”地区城市更新的系列实践[J].国际城市规划,2010,(5):48-52.

[作者简介]

吴左宾,华南理工大学建筑学院亚热带建筑科学国家重点实验室博士研究生,工程师,注册规划师,注册咨询工程师,西安建大城市规划设计研究院总工办主任。
孙雪茹,西安建大城市规划设计研究院助理工程师。
杨剑,西安高新区管理委员会工程师。

[收稿日期]2010-07-27;

[修回日期]2010-08-05